

## Перспективное планирование по развитию диалогической речи в младшей группе

Месяц/ неделя		Тема	Задачи	Краткий план	Материал и оборудование	Литература
С е н т я б р ь	1 неде ля	Знакомст во	- Вызвать интерес к театрализованной деятельности; - развивать эмоционально- чувственную сферу детей; - способствовать умению вслушиваться в стихотворный текст и соотносить его смысл с выразительными движениями под музыку; - активизировать речь.	1. Путешествие на «осеннюю полянку». 2. Разминка. 3. Игра «Поздоровайся». 4. Инсценировка «Мышка- норушка» (показывает воспитатель).	Декорация осеней полянки (деревья, цветы); шапочки (маски) цветочки; театральная кукла Мышка; зерна; муляжи пирожков.	Н. Ф. Губанова «Театрализован ная деятельность дошкольников» .
	2 неде ля	Теремок	- Способствовать умению выражать эмоции через движение и мимику; - познакомить со сказкой «Теремок»; - побуждать к активному восприятию сказки; - способствовать умению внимательно, слушать сказку до конца и следить за развитием сюжета; - активизировать словарный запас, способствовать умению вычленять инициативные диалогические реплики в сказке Теремок.	1. Приглашение детей в гости к мышке – норушке. 2. Хоровод – игра «Мыши на лугу». 3. Настольный театр «Теремок»(показывает воспитатель). 4. Прослушивание русской-народной мелодии «Уж вы, сени».	Ширма-норка мышки; театральные куклы (мышка, лягушка, лиса, заяц, волк, медведь) и декорации для сказки (теремок)	Н. Ф. Губанова «Театрализован ная деятельность дошкольников» .

	3 неде ля	Сказка на столе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать развитию памяти;</li> <li>- побуждать к высказыванию о понравившемся спектакле;</li> <li>- способствовать развитию вопросительной и повествовательной интонации,</li> <li>- дать пример элементарного кукловождения.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вспомнить с детьми сказку.</li> <li>2. Показ воспитателем действий с куклами.</li> <li>3. Беседа по сказке.</li> <li>4. Игра «Мыши на лугу».</li> <li>5. Прослушивание спокойной «осеней» музыки.</li> </ol>	Куклы и декорации к сказке «Теремок»	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	4 неде ля	Выйдем в сад	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать умению красиво двигаться под спокойную музыку, делая плавные движения;</li> <li>- учить ощущать мышечную свободу, расслабленность;</li> <li>- побуждать к звукоподражанию экспериментировать со звуками.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приглашение детей в «осенний сад».</li> <li>2. Игра-импровизация «Листочки в саду».</li> <li>3. Имитация детьми щебета птиц.</li> <li>4. Игра – разминка для голоса «Птички».</li> <li>5. Беседа о том что увидели в осеннем саду.</li> </ol>	Декорация осеннего сада; музыка птиц в записи.	«Театрализованная деятельность дошкольников»
О к т я б р ь	1 неде ля	В гостях у сказки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать представления об урожае зерна;</li> <li>- познакомить со сказкой «Колосок»;</li> <li>- дать оценку нравственным поступкам и поведению героев( петушок - любит трудиться, мышата – ленивые, непослушные);</li> <li>- познакомить с кукольным театром (бибабо); активизировать речь,</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитатель приглашает детей в поле на прогулку.</li> <li>2. Беседа о мышке, которая сделала запасы на зиму.</li> <li>3. Сказка про мышат и петушка. (показывает воспитатель).</li> <li>4. Воспитатель спрашивает понравилась ли детям</li> </ol>	Ширма; куклы бибабо, (два мышонка, петушок) и декорации; атрибуты (мешок с зерном, горшок с привязанной к крышке лягушкой, деревянные ложки)	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»

		формировать умение выстраивать диалог	сказка. 5. Сюрпризный момент.		
2 неде ля	По следам сказки	- Вспомнить знакомую сказку; - способствовать умению отвечать на вопросы по ее сюжету, характеризовать героев; - сообща вместе с воспитателем пересказывать сказку, показывая характер героя при помощи интонации, способствовать развитию умения выстраивать диалог.	1. Беседа по сказки «Репка». 2. Дети вместе с воспитателем пересказывают сказку «Репка», водят кукол эпизодически.	Куклы театра бибабо.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
3 неде ля	Овощи на грядке	- Дать представление об урожае овощей; - побуждать детей к выражению образов героев в движении, мимике, эмоциях; - учить импровизировать под музыку; - учить координации движений; дать заряд положительных эмоций;	1. Беседа о том, что созревает на полях и в садах. 2. Хороводная игра «Огород наш хорош». 3. Этюд – импровизация «Овощная история». 4. Хоровод «Овощная песенка». 5. Заключительная беседа о умении дружить.	Шапочки (маски) овощей (морковь, капуста, свекла, перец, лук) для подвижной игры.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
4 неде ля	В огороде зайчика	- Вовлекать детей в игровую ситуацию, создать положительный эмоциональный настрой, дать пример диалога с героем,	1. Беседа об осени. 2. В гости к зайцу. 3. Беседа с зайцем. 4. Игра «В огороде	Костюм (маска) зайца; муляжи капусты; подарки для детей – очищенная свежая	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность

			формировать умение выстраивать диалог; - учить детей ориентироваться в пространстве, выполняя несложные движения.	зайчика». 5. Сюрпризный момент.	морковь.	дошкольников»
Н о я б р ь	1 неде ля	К бабушке в деревню	- Вовлечь детей в игровой сюжет; - активизировать слуховое восприятие; - побуждать к двигательной и интонационной имитации; - учить действовать импровизационно, в рамках заданной ситуации; - учить действовать с воображаемыми предметами.	1. В гости к бабушке в деревню. 2. Беседа с бабушкой о козе, собачке. 3. Игра «Дружок». 4. Этюд «Курочка, цыплята и петушок». 5. Дети едут на поезде домой.	Декорации деревенского быта: дом бабушки, курятник, и его обитатели(игрушки: петушок, курочка, цыплята,); огород (грядки с зеленью и овощами); игрушка козочка, игрушка щенок.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	2 неде ля	Везет, везет лошадка	- Расширять круг действий с предметами; - побуждать к звукоподражанию; - упражнять в имитации; - учить переключаться с одного действия на другое; - давать возможность проявлять себя индивидуально в общей игре.	1. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка». 2. Игра с лошадкой. 3. Разминка для голоса «И-го-го!». 4. Игра-оркестр «Музыка для лошадки». 5. Музыкально-ритмические движения «Лошадки скачут».	Игрушка лошадка; инструменты детского шумового оркестра.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	3	Курочка	- стимулировать умение детей самостоятельно обследовать	1. Приглашение детей в гости к бабушке-	Фигурки из настольного театра «Курочка Ряба»,	Придумай слово.

	неделя	Ряба	<p>фигурки настольного театра, высказываться по собственному желанию;</p> <p>- эмоционально откликаться на происходящее;</p> <p>- принимать участие в рассказывании сказки;</p> <p>- формировать умения детей общаться соблюдая правила диалога.</p>	<p>рассказушке.</p> <p>2. Настольный театр «Курочка Ряба» (показывает воспитатель дети помогают рассказывать).</p>	<p>декорации (домик с дверкой, печка, стол, лавка и т.д), кукла бабушка-рассказушка.</p>	О.С.Ушакова.
	4 неделя	Деревенский дворик	<p>- Формировать умение узнавать по звукоподражанию как различные животные подают голос.</p> <p>- развивать умение детей отвечать на заданный вопрос, общаться на заданную тему.</p>	<p>1. П/и «Поезд»</p> <p>2. Дидактическая игра «Кто как кричит?»</p> <p>3. Рассказывание сказки «Почему плакал котенок?» с использованием настольного театра.</p> <p>4. Игра-инсценировка</p>	<p>Игрушки домашних животных (либо пальчиковые), поезд.</p>	<p>Придумай слово.</p> <p>О.С.Ушакова.</p>
Декаб	1 неделя	Сказка-ложь, да в ней намек	<p>- Учить внимательно, вслушиваться в рассказ воспитателя и отвечать на вопросы по его сюжету; смотреть на собеседника, не перебивать другого говорящего.</p>	<p>1. Беседа.</p> <p>2. Чтение сказки «Козлятки и волк».</p> <p>3. Беседа.</p> <p>4. Игра «Козочки и волки».</p>	<p>Книга со сказкой «Козлятки и волк» (в обработке А. Толстого).</p>	<p>Н. Ф. Губанова</p> <p>«Театрализованная деятельность дошкольников»</p>

р ь	2 неде ля	В театре кукол	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить с искусством театра;</li> <li>- дать представление о его атрибутике (афиша, зрительный зал, билеты);</li> <li>- учить правилам поведения в театре, развивать умение детей быть доброжелательным зрителем, досмотреть и дослушать до конца, похлопать в ладоши;</li> <li>- учить настраиваться на восприятие сказки с первых звуков музыкального вступления, внимательно слушать сказку;</li> <li>-формировать умение сообщать собеседникам своё мнение, точку зрения, новые факты.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о театре.</li> <li>2. Кукольный спектакль «Козлятки и волк». (коза, волк, ведущий-взрослые; козлята-дети).</li> </ol>	Ширма; куклы (коза, семеро козлят, волк); декорации (задник «Лес и деревня», дом козы, куст) и атрибуты(корзина для козы).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	3 неде ля	Зима пришла	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать воображение и ассоциативное мышление детей;</li> <li>- учить высказывать свою точку зрения, а собеседнику умение толерантно реагировать на сообщения, выражать вежливо (согласие или несогласие);</li> <li>- учить выразительно двигаться под музыку, ощущая ее ритмичность или плавность звучания.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о зиме.</li> <li>2. Под музыку «Саночки» проводится двигательная импровизация «Саночки летят».</li> <li>3. Приехали в гости к гномам.</li> <li>4. Танец гномов.</li> <li>5. Игра «Кто за елкой?».</li> <li>6. Двигательная импровизация «Катание на санках», «Игра в снежки».</li> </ol>	Музыкальные записи(для композиций «Саночки летят», «Танец гномов», «Кто за елкой?», «Катание на саночках», «Игра в снежки»); искусственные елки-декорации; костюмы (колпаки) гномов.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»

	4 неде ля	Новогодн ее приключе ние	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Порадовать детей, создать сказочную атмосферу;</li> <li>- расширить круг воспринимаемых музыкально-драматических образов;</li> <li>- побуждать к двигательной активности.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о новогоднем празднике.</li> <li>2. Дети отправляются в гости к Снегурочке.</li> <li>3. Игра «Беличий хоровод».</li> <li>4. Подарки от Снегурочки.</li> </ol>	Костюм Снегурочки; волшебный клубочек; шапочки белок для подвижной игры.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
Я н в а р ь	1 неде ля	Снегуроч ка и синички	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать представление о жизни птиц зимой;</li> <li>-формировать участливое отношение к зимующим птицам;</li> <li>- учить воплощаться в роли и ролевому поведению;</li> <li>- использовать звукоподражание в ролевом поведении.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приглашение детей на «зимнюю прогулку».</li> <li>2. Дети танцуют под музыку птиц.</li> <li>3. В гости приходят снегирь и синичка.</li> <li>4. Проводится кукольный театр на палочке.</li> <li>5. Игра-разминка для голоса «Птички».</li> </ol>	Декорации заснеженной лужайки; шапочки (маски) снегирей и синиц; кормушки; зерно.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	2 неде ля	Волшебн ый сундучок	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать способность детей понимать состояние другого человека и уметь толерантно реагировать на сообщения, выражать вежливо:-удивление;-возражение; разъяснение.</li> <li>- поощрять участие детей в театрально-игровой деятельности, формировать положительное</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отгадывание загадок.</li> <li>2. Ряжение.</li> <li>3.Имитационные упражнения «Изобрази героя».</li> </ol>	Сундучок; загадки про сказочных героев; костюмы и атрибуты героев.	Придумай слово. О.С.Ушакова.

		отношение к ней; - развивать речь: обогащать словарь, формировать умение строить предложения, добиваться правильного произношения звуков и слов.			
3 неде ля	Игрушки	- Развивать интерес и бережное отношение к игрушкам; - поддерживать желание слушать стихи, отвечать на вопросы; - формировать умение мимикой, жестами, движением передавать основные эмоции. - поощрять готовность детей участвовать в танцевальных импровизациях.	1. Драматизация стихов А.Барто «Игрушки», прибауток. 2. Танцевальная импровизация.	Музыкальные стихи А.Барто «Игрушки», музыкальные прибаутки «Огуречик»; маски.	Придумай слово. О.С.Ушакова.
4 неде ля	Зайцы на полянке	- Порадовать детей; вызвать эмоциональный отклик на игру; - познакомить со сказкой «Заяц-Хваста»; - учить внимательно слушать сказку, вступать в диалог, отвечать на вопросы коммуникативно, в соответствии с ситуацией.	1. Дети в шапочках (масках) зайцев идут на «снежную полянку». 2. Игра «Зайкины лапки». 3. Чтение сказки «Заяц-Хваста». 4. Беседа по сказке.	Декорации снежной полянки; шапочки зайцев для подвижной игры; книга со сказкой «Заяц-Хваста» в обработке А. Толстого.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
Ф е неде	«Маша и медведь»	- Формировать умение детей рассказывать сказку с помощью	1. Игра « Да-нет» 2. Ролевая гимнастика	Куклы (бибабо): бабушка, дедушка,	Придумай слово.

в р а л ь	ля	воспитателя; воспитывать коммуникативные навыки общения; умение сообщать собеседникам: своё мнение, точку зрения, новые факты; - воспитывать умение владеть своим вниманием, развивать фантазию и воображение детей; - вызвать желание участвовать в играх-драматизациях; подводить детей к созданию образа героя, используя для этого мимику, жест, движения.	«Попробуй как я» 3. «Здравствуй бабушка, здравствуй дедушка!» (обыгрывание персонажей) 4. Чтение сказки «Маша и медведь», вводя кукол эпизодически. (театр бибабо)	Маша, медведь, декорации леса, ширма, атрибуты к сказке.	О.С.Ушакова.
	2 неде ля	Знакомые сказки - Вызвать положительный настрой на театрализованную игру; - активизировать воображение детей; - побуждать эмоционально откликаться на предложенную роль.	1. Игра «Путешествие по сказкам». 2. Д/и « Из какой сказки»	Диск для игры, юла; шапочки (маски) для героев сказок; фланелеграф и картинки для сказки; кукла бибабо Петушок.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	3 неде ля	Дуют ветры в феврале Рассказать об армии; показать солдат как защитников; вовлекать в ролевую игру; учить ритмично двигаться в соответствии с ритмом стиха и музыки; упражнять в звукоподражании; учить выполнять правила речевого этикета.	1. Беседа о солдатах. 2. Дети шагают под музыку «Марш деревянных солдатиков». (П.И. Чайковский). 3. Игра «Солдатики».	Игрушки солдатики; костюмы (моряка, танкисты, летчики); музыкальные записи «Марш деревянных солдатиков» Чайковский, записи для выхода моряка, танкиста, летчика).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»

	4 неде ля	Ловкий мышонок	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать прикладное понятие о колыбельной;</li> <li>- приобщить детей к колыбельной песне; будить воображение детей;</li> <li>- познакомить со сказкой В. Бианки, учить отвечать на вопросы по содержанию;</li> <li>- вовлечь в игровой сюжет;</li> <li>- учить самостоятельно действовать в игре, развивать умение выстраивать диалог, общаться на заданную тему, смотреть на собеседника и не перебивать его.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В гости приходит мышонок.</li> <li>2. Песенка для мышонка.</li> <li>3. Рассказывание сказки В. Бианки «Лис и мышонок».</li> <li>4. Игра «Мышиная зарядка».</li> <li>5. Подарки детям.</li> </ol>	Книга со сказкой В. Бианки «Лис и мышонок»; шапочки и лиса и мышат; мягкие игрушки (лис, мышонок); колыбелька для мышонка.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
М а р т	1 неде ля	У куклы Кати день рождения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать представление о том, как вести себя на дне рождения;</li> <li>- побуждать детей к активности и инициативности;</li> <li>- вызывать положительные эмоции;</li> <li>- способствовать импровизации;</li> <li>- учить вступать в игре в диалог и соблюдать правила речевого этикета.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В гости к кукле Кате.</li> <li>2. Дети показывают концерт для куклы.</li> <li>3. Игра «Хозяйка и гости».</li> <li>4. Танец с куклами.</li> </ol>	Куклы; сервированный игрушечный стол; подарки для танцев (гномов, снежинок).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	2 неде ля	Кошка и ее котята	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить со сказкой «Кошка и котята» и театром на фланелеграфе;</li> <li>- развивать сопереживание;</li> <li>- учить внимательно, слушать сказку;</li> <li>- учить отвечать на вопросы по ее содержанию.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сказка на фланелеграфе «Кошка и котята».</li> <li>2. Беседа по сказке.</li> <li>3. Песня «Кошка» муз. А. Александрова.</li> </ol>	Фланелеграф; картинки для театра (котята, кошка, пес, будка, миска с молоком).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»

3 неде ля	Мамины детки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать сопереживание, чуткое отношение к другому;</li> <li>- учить показывать сказку на фланелеграфе;</li> <li>- учить пересказывать содержание знакомой сказки;</li> <li>- дать заряд положительных эмоций в этюдах и играх;</li> <li>- побуждать к воплощению в игровой образ, способствовать обогащению лексики детей определённым запасом разнообразных формул и выражений речевого этикета (добродушно реагировать на побуждения, заимствовать вежливые формы побуждений).</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Песенка «Кошка» для кошечки.</li> <li>2. Дети вместе с воспитателем рассказывают сказку «Кошка и котята» на фланелеграфе.</li> <li>3. Этюды «Котята просыпаются», «Котята резвятся», «Котята охотятся за мышкой».</li> <li>4. Хоровод-игра «Как кошки расплясались».</li> </ol>	Мягкая игрушка кошка; фланелеграф и картинки к сказке «Кошка и котята»; шапочки (маски) кошек для подвижной игры.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
4 неде ля	Путешест вие на автобусе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей вступать во взаимодействие в сюжетно-ролевой игре и способствовать налаживанию диалогического общения со сверстниками (ориентировка на партнёра; установка на ответ и поддержание диалога через обмен высказываниями).</li> <li>-развивать двигательную активность детей;</li> <li>- учить внимательно слушать сказку, следить за сюжетом;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Путешествие на автобусе в деревню.</li> <li>2. Сказка «Лис и мышонок». (театра игрушек).</li> <li>3. Беседа по сказке.</li> <li>4. Игра «Мыши делают зарядку».</li> <li>5. Едем домой.</li> </ol>	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры (прилавок с товаром, коляски с куклами и мишками); оборудование для театра игрушек (игрушки лис и мышонок, кровать, миска с крупой, игрушечный лес, зеркальце).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»

			-дать представление о театре игрушек на ковре.			
А п р е л ь	1 неде ля	Корзина с подснежн иками	- Порадовать детей и вовлечь их в игровой сюжет; - побуждать детей к двигательной импровизации; - активизировать их слуховое внимание и восприятие; - учить внимательно слушать речь партнёра и готовность во время ответить ему. - прививать эстетический вкус.	1. Дети идут на «заснеженную полянку». 2. Игра-импровизация «Снежинки». 3. Игра-хоровод под сосной. 4. Танец с подснежниками.	Декорации снежной полянки, белые накидки для снежинок; шапочки (маски) зверей для подвижной игры; костюм Лесной Феи.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	2 неде ля	Шутки и потешки	- Приобщить детей к русской народной традиции; - показать возможности лепной свистульки; познакомить со сказкой в театре лепной игрушки; - побуждать детей к ролевому воплощению; - учить отчетливо и эмоционально говорить прибаутки и потешки, соблюдать очерёдность высказывания.	1. В гости в избу. 2. Сказка в театре лепной игрушки «Лошадка – златогривая и баран-круторог». 3. Пляска под рус. нар. мелодию «Как под горкой, под горой».	Декорации русской избы; лепные свистульки для театра игрушек (барашек, лошадка, птичка); русские костюмы для детей и взрослых.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	3 неде ля	Ладушки	- Приобщать детей к русской национальной традиции; - упражнять в пальчиковой гимнастике; - учить отчетливо проговаривать	1. Приходит в гости лисенок. 2. Пальчиковая гимнастика «Шли лисята по дорожке»,	Шапочка лисы (для взрослого); мягкая игрушка лисенок; детские игрушечные плита, кастрюля,	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»

		<p>слова в потешках;  - включать детей в игровой сюжет;  формировать умение детей соблюдать правила диалогического общения на основе представленного образа;  - вызвать положительный эмоциональный отклик на произведения фольклора; порадовать детей.</p>	<p>3. Песенка-игра «Ладушки».  4. Рус. нар. прибаутка «Лиса по лесу ходила».</p>	<p>сковорода; лапти.</p>		
4	Весна на улице	<p>- Развивать эмоционально-чувственную сферу детей: учить откликаться на звуки и интонации в музыке, слушать контрастный интонации в речи;  - побуждать к двигательной активности; проявлять самостоятельность в выборе и исполнении роли;  - упражнять в звукоподражании.</p>	<p>1. Беседа о весне.  2. Прослушивание фонограммы пения птиц.  3. Игра-разминка для голоса «Птички».  4. Этюд –игра «Цветы на полянке».</p>	<p>Декорации весенней лужайки; ваза с цветами; шапочки цветов для подвижной игры; фонограмма «Звуки леса»; музыкальные записи для этюда и танцев птичек и цветов.</p>	<p>Н. Ф. Губанова  «Театрализованная деятельность дошкольников»</p>	
М	1	Такие разные дожди	<p>- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку: слуховые представления, ритмическое и ладово-интонационное чувство детей; упражнять в пальчиковой гимнастике;  - учить ролевому воплощению;  - учить отчетливой и выразительной диалоговой речи;</p>	<p>1. Пальчиковая игра-гимнастика «Пальчики гуляют».  2. Беседа о дождях.  3. Приходят в гости дожди (озорник, ленивец).  4. Игра «Дождливо-солнечно».</p>	<p>Музыкальные записи для игр и этюдов; султанчики для игры в дождик; зонтики.</p>	<p>Н. Ф. Губанова  «Театрализованная деятельность дошкольников»</p>

		- порадовать детей.	5. Игра «Прогулка под дождем».		
2 неде ля	Вспомни сказку	- Будить воображение детей; -развивать память; - вызывать ассоциации; - учить пересказывать сказку с помощью предметов (игрушек); - учить отвечать на вопросы по содержанию сказки; - развивать эмоциональную сторону речи детей; - создавать эмоционально-положительный настрой на сказку, способность к сопереживанию героям сказки.	1. Путешествие в магазин игрушек. 2. Сценка по сказке «Кошки и котята». 3. Сценка по сказке «Лис и мышонок». 4. Сценка по сказке «Лошадка-златогривка и баран-круторог»,	Мягкие игрушки (кошки, лис); лепные игрушки (свистулька лошадка, свистулька барашек, свистулька птичка); шапочка (маски) мамы-кошки (для взрослого); шапочка (маска) мышонка (для ребенка).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
3 неде ля	Дедушка Ежок	- Порадовать детей; создать эмоционально-положительное отношение к произведениям малых фольклорных форм; - научить детей выступать перед сверстниками, поддерживать диалог через обмен высказываниями (вопросы, комментарии, побуждения); - развивать эстетический вкус; побуждать к импровизации; познакомить со сказкой «Как ежик друга нашел».	1. В гости к детям приходит дедушка Ежок. 2. Рус. нар. песенка –игра «Дедушка Ежок». 3. Кукольный театр «Как ежик друга нашел». 4. Вопросы по сказке.	Мягкие игрушка еж; куклы театра бибабо (еж, белка, заяц).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»

4 неде ля	Выходи на зеленый лужок	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Порадовать детей; вовлечь в игру;</li> <li>- учить действовать в игре группой и по одному;</li> <li>- учить выразительно двигаться под музыку в соответствии с текстом;</li> <li>-способствовать формированию и развитию диалогической речи;</li> <li>- будить воображение детей;</li> <li>побуждать к двигательной активности.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прогулка по «зеленому лужку».</li> <li>2. Песня-игра «По лугу».</li> <li>3. Песня- этюд «Ручейки».</li> </ol>	Музыкальные записи (народных мелодий, звуков леса); корзинки; султанчики, накидки для ручейков.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
-----------------	----------------------------------	---	---	---	--